



# CHARTRE GRAPHIQUE DU SMBVT

## GUIDE D'UTILISATION



# SOMMAIRE

<b>1. Couleurs</b>	<b>05</b>		
1.1 Couleurs principales	06		
1.2 Couleurs secondaires	07		
1.3 Pondération des couleurs	08		
1.4 Harmonies	09		
<b>2. Typographies</b>	<b>11</b>		
2.1 Typographie principale	12		
2.2 Typographie secondaire	14		
<b>3. Logo</b>	<b>17</b>		
3.1 Logo de base	18		
3.2 Zone de protection	19		
3.3 Taille minimale d'utilisation	20		
3.4 Interdictions	21		
3.5 Application sur fond blanc ou gris pâle	22		
3.6 Application sur aplats colorés	23		
3.7 Application sur une photographie	24		
		3.8 Dimensions du cartouche de protection	25
		3.9 Impression spéciale - monochrome	26
		3.10 Impression spéciale - niveaux de gris	27
		3.11 Impression spéciale - noir et blanc	28
		<b>4. Pictogrammes</b>	<b>31</b>
		4.1 Style 01: contours	32
		4.2 Style 02: formes pleines	34
		<b>5. Papeterie</b>	<b>37</b>
		5.1 Carte de visite	38
		5.2 Carte de correspondance	40
		5.3 En-tête de lettre	42
		<b>6. Site web</b>	<b>45</b>
		6.1 Page d'accueil	46
		6.2 Boutons actifs	48



# 01. COULEURS

## 1.1 Couleurs principales



<b>CMJN</b>	C : 100 M : 87 J : 2 N : 0	C : 62 M : 0 J : 0 N : 0	C : 23 M : 0 J : 100 N : 0	C : 0 M : 0 J : 0 N : 0
<b>RVB</b>	R : 29 V : 68 B : 156	R : 57 V : 198 B : 164	R : 208 V : 221 B : 40	R : 255 V : 255 B : 255
<b>Pantone</b>	2738 C	298 C	382 C	X
<b>Code HTML</b>	#1c4498	#38c6f4	#cfdc27	#ffffff

Le bleu marine est la couleur dominante de l'identité graphique du SMVT. Il est à utiliser pour les titres et les sous-titres.

Le bleu cyan et le vert acidulé sont à utiliser en complément du bleu marine, pour des éléments graphiques comme des pictogrammes ou encore des éléments typographiques comme la numérotation.

## 1.2 Couleurs secondaires



C : 100  
M : 20  
J : 0  
N : 0

C : 40  
M : 0  
J : 100  
N : 0

C : 0  
M : 0  
J : 90  
N : 0

C : 0  
M : 80  
J : 100  
N : 0

C : 0  
M : 0  
J : 0  
N : 70

C : 0  
M : 0  
J : 0  
N : 50

C : 0  
M : 0  
J : 0  
N : 20

R : 0  
V : 149  
B : 218

R : 166  
V : 206  
B : 57

R : 288  
V : 61  
B : 150

R : 241  
V : 90  
B : 34

R : 109  
V : 110  
B : 113

R : 147  
V : 149  
B : 152

R : 209  
V : 211  
B : 212

2925 C

368 C

219 C

1665 C

7540 C

423 C

428 C

#00a2e5

#a3cd39

#ed3d96

#f15a22

#6d6e71

#939598

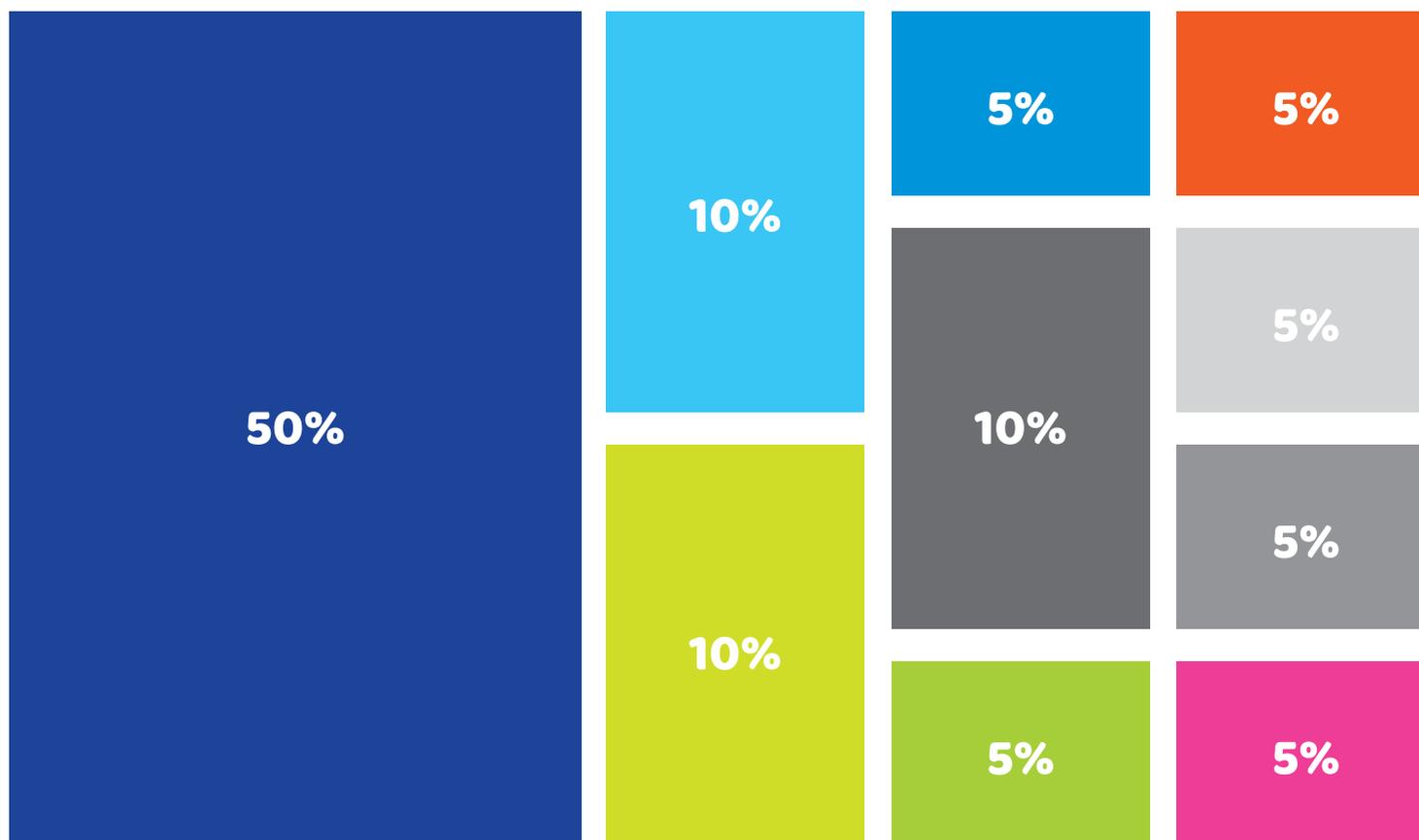
#d1d3d4

Le gris à 70% est à utiliser pour le texte courant. Les gris à 50% et 20% viennent le compléter dans les cas où plusieurs nuances de gris sont nécessaires (page web, illustrations pour une impression noir et blanc, etc.)

Le bleu azur et le vert pomme sont à utiliser en complément du bleu cyan et du vert acidulé, pour enrichir une illustration par exemple. Le magenta et le orange sont à utiliser très ponctuellement en tant que couleur accent pour dynamiser une composition.

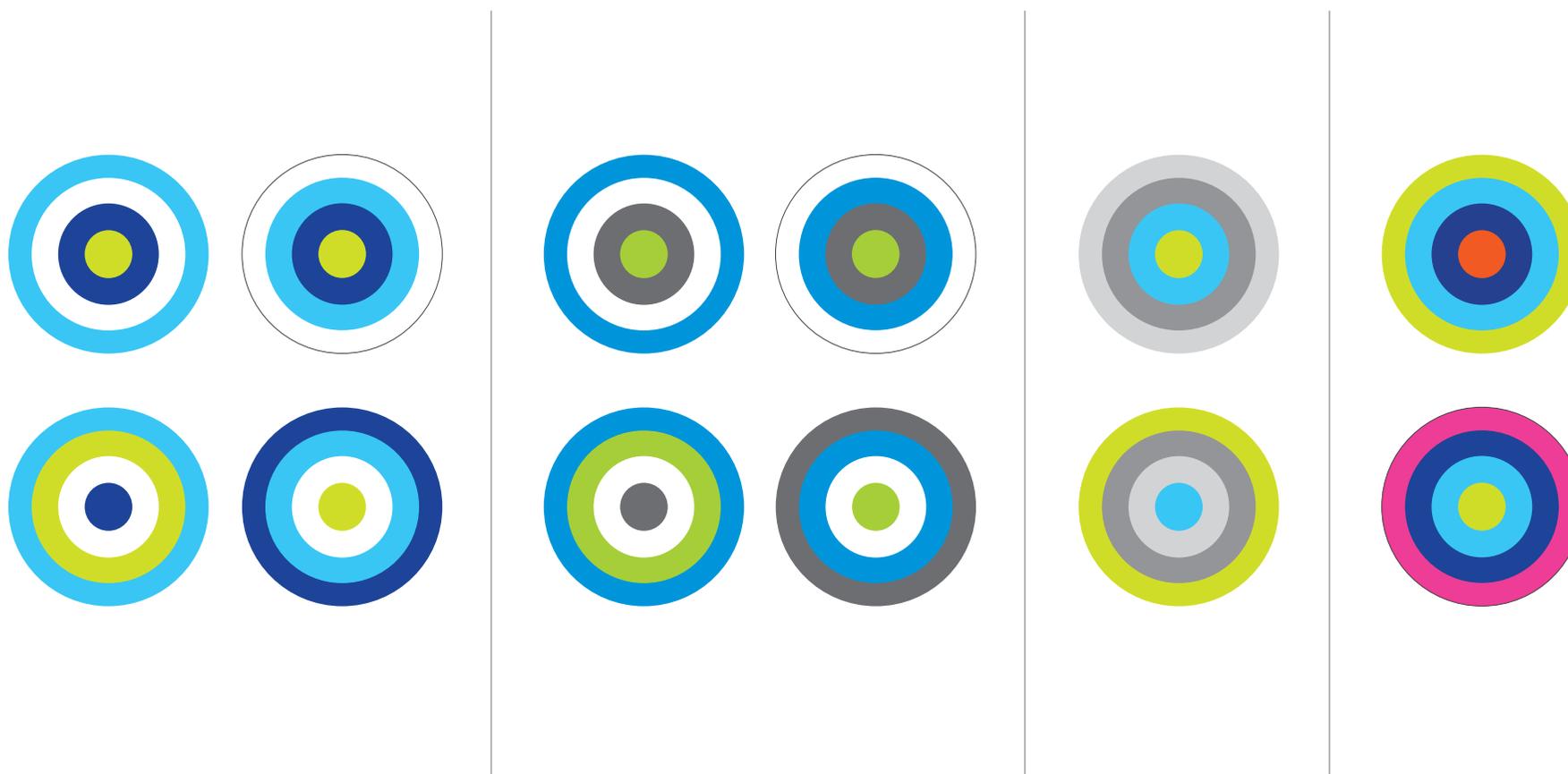
## 1.3 Pondération des couleurs

Proportion et impact des couleurs



## 1.4 Harmonies

Harmonisation des couleurs





# 02. TYPOGRAPHIES

## 2.1 Typographie principale

Baloo Tummudu Regular

**Aa** **abcdefghijklmnopqrstuvwxy z**  
**ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z**  
**0123456789**  
**à ä â è é ê ç ï î**  
**?,.,;/:+=%ù £ \$ \* ^ - \_ ( ) ° ! § ' « & @ # > <**

Les typographies principales et secondaires doivent être utilisées sur toute la communication du SMBVT. L'utilisation de cet univers typographique est essentielle à la cohérence graphique de tous les supports de communication.

La Baloo Tummudu a été choisie pour son caractère rond et ludique. En plus d'être utilisée pour le logo du SMBVT, cette typographie est également à privilégier pour les titres, sous-titres et autres informations importantes des différents supports de communication du SMBVT.

À utiliser, si possible, dans les tailles suivantes en points:  
(information valable pour les déclinaisons)

<b>Baloo</b> .....	<b>64pt</b>	Taille privilégiée titres
<b>Baloo</b> .....	<b>48pt</b>	
<b>Baloo</b> .....	<b>36pt</b>	
<b>Baloo</b> .....	<b>20pt</b>	Taille privilégiée sous-titres
<b>Baloo</b> .....	<b>12pt</b>	
<b>Baloo</b> .....	<b>9pt</b>	Taille minimum

Typographie de substitution bureautique:

Arial Black

**Aa**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

**ABCDEFGHIJKLMN  
OPQRSTUVWXYZ**

**0123456789  
àâäèéêçïî**

**? , . ; / : + = % ù £ \$ \* ^ - \_ ( ) ° !  
\$ ' « & @ # > <**

## 2.2 Typographie secondaire

Montserrat Bold

**Aa** **abcdefghijklmnopqrstuvwxy**  
**ABCDEFGHIJKLMN****OPQRSTUVWXYZ**  
**0123456789** à ä â è é ê ç ï î  
? , . ; / : + = % ù £ \$ \* ^ - \_ ( ) ° ! § ' « & @ # > <

Montserrat Light

**Aa** **abcdefghijklmnopqrstuvwxy**  
**ABCDEFGHIJKLMN****OPQRSTUVWXYZ**  
**0123456789**  
à ä â è é ê ç ï î  
? , . ; / : + = % ù £ \$ \* ^ - \_ ( ) ° ! § ' « & @ # > <

La Montserrat est une typographie très facile d'utilisation. Elle est lisible même dans des corps de petites tailles et possède de nombreux invariants allant de l'Ultra Light au Black.

La version Bold de la typographie sera privilégiée pour les titres et les informations importantes. La version Light sera privilégiée pour le texte courant et les légendes.

À utiliser, si possible, dans les tailles suivantes en points:  
(information valable pour les déclinaisons)

Montserrat.....48pt

Montserrat.....36pt

Montserrat.....24pt

Montserrat.....11pt Taille privilégiée labeur

Montserrat.....9pt

Montserrat.....6pt Taille minimum / privilégiée légende

Typographie  
de substitution bureautique:

Arial Regular

Aa

abcdefghijkl  
mnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ

0123456789  
àäâèéêçïî

? , . ; / : + = % ù £ \$ \* ^ - \_ ( ) ° !  
§ ' « & @ # > <



# 03. LOGO

### 3.1 Logo de base



## 3.2 Zone de protection



Le logo peut être disposé librement en respectant la zone de protection. L'espace minimum est représenté par la hauteur du pictogramme des montagnes.

### 3.3 Taille minimale d'utilisation



Taille normale (pour format A4) :

Largeur : 50mm  
hauteur : 28mm



Taille minimale (pour format A4) :

Largeur : 16mm  
hauteur : 9mm

Pour des raisons de lisibilité, le logotype ne doit jamais être utilisé à des tailles qui rendraient difficile sa lisibilité ou son identification. Le logotype ne doit pas être réduit de manière à ce que le nom BASSIN mesure moins de 6 mm de largeur.

## 3.4 Interdictions

**Interdits :** Afin de garantir la lisibilité et l'identification du logo, ce dernier ne doit être modifié ou altéré sous aucun prétexte. Liste non exhaustive.



Ne pas déformer



Ne pas pencher



Respecter la taille minimale de lisibilité (p.20)



Ne pas modifier la police



Ne pas changer les proportions entre les différents éléments du logo



Ne pas modifier les couleurs



Ne pas appliquer sur un fond perturbant la lisibilité



Respecter la zone de protection

### 3.5 Application sur fond blanc ou gris pâle

Pour une application directe sur un fond blanc ou gris pâle, le logo sera utilisé en quadrichromie.



### 3.6 Application sur aplats colorés

Pour une application directe sur un aplat coloré clair ou foncé, le logo sera utilisé en quadrichromie sur un cartouche blanc de protection.



### 3.7 Application sur une photographie

Pour une application sur une photographie, le logo se place dans la zone offrant le plus de lisibilité, c'est-à-dire sur un fond clair sans motifs.



Si la photographie est trop complexe et/ou ne comporte pas de zone claire, le logo est alors utilisé sur un cartouche blanc de protection.



### 3.8 Dimensions du cartouche de protection



### 3.9 Impression spéciale - monochrome

**Pour les impressions monochromes bleues:**

se référer à la composition exacte des couleurs p.6



### 3.10 Impression spéciale - niveaux de gris

**Pour les impressions en niveaux de gris, utiliser:**

- un noir 70% pour la typographie

- un noir 20% pour les montagnes

- un noir 50% pour le cours d'eau



### 3.11 Impression spéciale - noir et blanc

Positif :



Négatif :





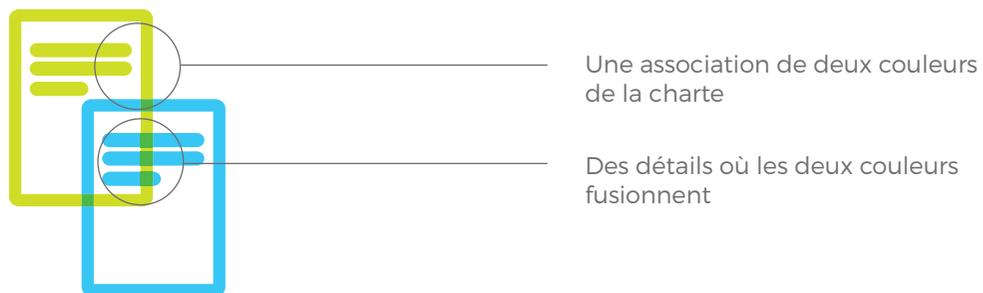
# 04. PICTOGRAMMES

## 4.2 Style 01: contours

Pictogramme simple :



Pictogramme à plusieurs éléments :



Les pictogrammes en contours sont à privilégier pour les boutons web et autres pictogrammes utilisés à une échelle réduite.

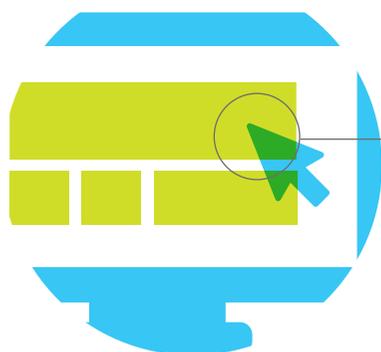


## 4.2 Style 02: formes pleines



Des formes aux angles arrondis

Une association de deux couleurs de la charte



Des détails où les deux couleurs fusionnent

Les pictogrammes en formes pleines, plus illustratifs, sont à privilégier pour des supports imprimés informatifs tels que les DICRIM, bulletins d'information, brochures, etc.





# 05. PAPETERIE

## 5.1 Carte de visite



Logo centré  
Dimensions 50x28mm



Détail du pictogramme du cours d'eau  
Largeur du trait: 22 mm  
Bleu cyan charte, opacité 20%

Baloo 15 pt  
Montserrat Light 11 pt  
Interlignage 14 pt  
Montserrat Light 9 pt  
Interlignage 12 pt



la **Tet** bassin  
versant

**Alice Durand**  
Chargée de mission

a.durand@smbvt.fr  
04 68 35 05 06  
3 Rue Edmond Bartissol  
66000 Perpignan

## 5.2 Carte de correspondance



Pictogramme cours d'eau  
Largeur du trait: 14 mm  
Bleu cyan charte, opacité 20 %



Pictogramme montagne  
Largeur du trait: 14 mm  
Vert acidulé charte, opacité 20 %

Dimensions logo 50x28 mm  
Marges haut et gauche: 15 mm

Montserrat Light 9 pt  
Interlignage 12 pt  
Couleur : bleu marine charte  
Aligné à gauche avec la barre  
du T de «Têt»



## 5.3 En-tête de lettre



04 68 35 05 06  
3 Rue Edmond Bartissol  
66000 Perpignan

Dimensions logo 50x28 mm  
Marges haut et gauche: 15 mm

Montserrat Light 9 pt  
Interlignage 12 pt  
Couleur : bleu marine charte  
Aligné à gauche avec la barre  
du T de «Têt»

Dimensions zone de texte:  
H: 150 mm L: 128 mm  
Marge basse: 45 mm  
Marge droite: 15 mm

Lorem Ipsum,  
Rum rempor apid quam expellaut dolupta temodis doloratiatur  
rersped explanitio. Beruptat ea s nos dolonis aboria verestio  
quiandem ut dolent dellaborum eiundunt dolor as aces dolenia  
vercid qui quo omnis rehenemque doluptatur, sim rehenim porate  
moluptat quatur, apis dolore nonsequat odia quat ea ideruptias  
num que serum voluptiat autem et aliti commolo eniaerchit, is  
nos dolor as non et, omnis repudio saperatque ommo verepudam  
am adisqui doluptati dunt volore quisquis ea solorem. Ut hariorp  
prectat ma im none mo quat.

Se molorer estecto mos pelist aut et dolum ea conet quissequati  
verum eosam qui ulliquam quis as et optatur, simus etusapelecae  
experfe rchilis sequas des dolupis nobita dia vent, sandus ania  
quaeris volum dendiplot et ommo qui corionsernam int, qui rent  
autate sit re nis serrum reicat aut fugia inctatis quia veriti offic tore  
ium volorec tatus adi nonecabore volorepeles ad quiam quidio il  
es incim earum eos remquo ma nonemod ignatem dolupta tisquia  
idus simus, aut laccum volupta tisquoste porpore iciaspiet lictio  
cone nes aut fuga. Doluptatur aut fugia volor as cum fuga. Itatus  
aliquiatem et eium re ipsunt pedis sam faceria conserf erferepe  
volutam, et ea susae molendent que volesti umquunt laborpo  
reperumquo dolenimus, cor sit volorum facidercium ea volores et  
molupti busanda ndanditatus quod quiamet modigen a volor as  
cdendaest voleceserum im qui odit arum volorpos de num, sequid  
quiame simust fugias aliqui soles et que volora et fugit aut laut  
andamen dipsam fugia dolorest, as denis magnatur, consed ut  
latatur aut fugia vndiss itature scitatus derem.

Cordialement,  
A. Durand

Pictogramme montagne  
Largeur du trait: 14 mm  
Gris charte '20%', opacité 10%

Pictogramme cours d'eau  
Largeur du trait: 14 mm  
Gris charte '20%', opacité 10%

Montserrat Light 11 pt  
Interlignage 13 pt  
Couleur : gris charte '70%'  
Aligné à gauche avec l'extrémité  
droite du logo du SMBVT



04 68 35 05 06  
3 Rue Edmond Bartissol  
66000 Perpignan

Lorem ipsum.

Rum rempor apid quam expellaut dolupta temodis doloratiatur  
reस्पेद explanitio. Beruptat ea s nos doloris aboria verestio  
quiandem ut dolent dellaborumque doluptatur, sim rehenim porate  
vercid qui quo omnis rehenemque doluptatur, sim rehenim porate  
moluptat quatur, apis dolore nonsequat odia quat ea ideruptias  
num que serum voluptiat autem et aliti commolo eniaerchit. Is  
nos dolor as non et, omnis repudio saperatque ommo verepudam  
am adisqui doluptati dunt volore quisquis ea solorem. Ut harioꝝ  
orectat ma im none mo quat.

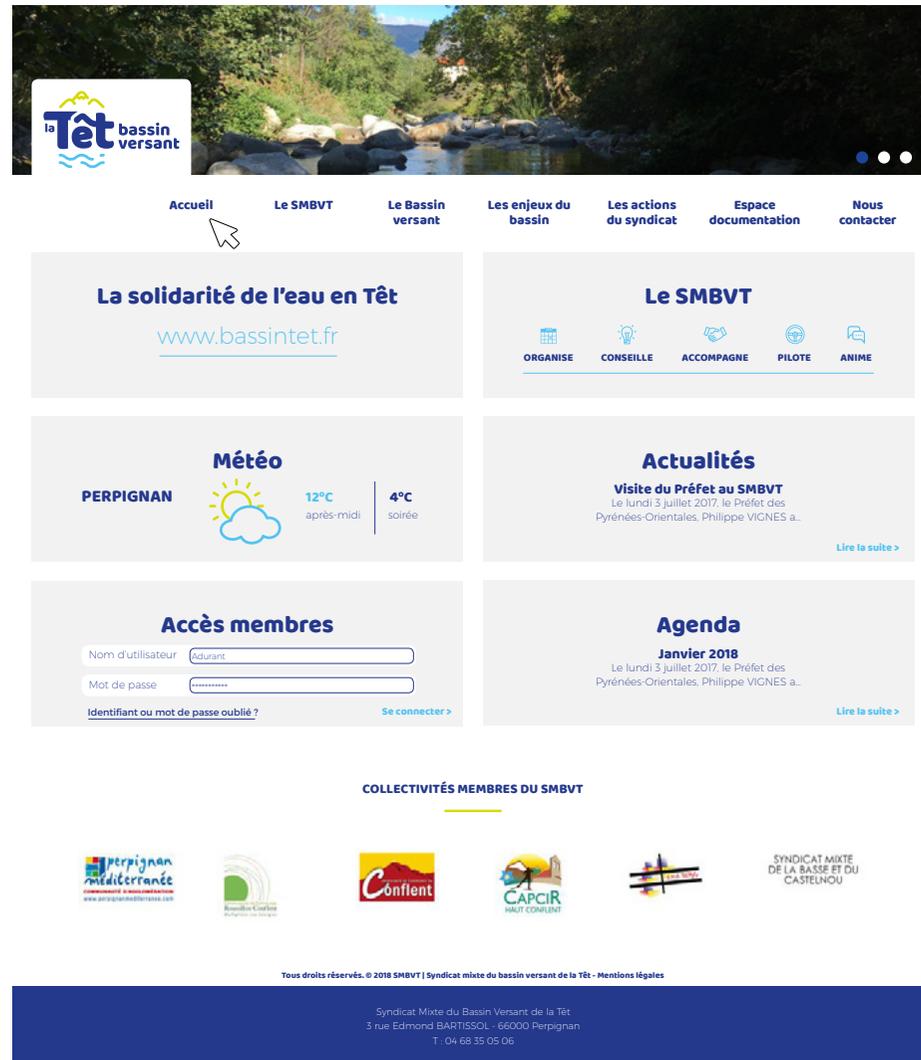
Se molorer estecto mos pelist aut et dolum ea conet quissequati  
verum eosam qui ulliquam quis as et optatur, simus etusapelecae  
experfe rchilis sequas des dolupis nobita dia vent. sandus ania  
queris volum dendiplot et ommo qui corionsernam int, qui rent  
autate sit re nis serrum reiccat aut fugia inctatis quia veriti offic tore  
ium volorec tatius adi nonecabore volorepeles ad quiam quidio il  
es incim earum eos remquo ma nonemod ignatem dolupta tisqueia  
idus simus, aut laccum volupta tisqueia volor as cum fuga. Itatus  
cone nes aut fuga. Doluptatur aut fugia volor as cum fuga. Itatus  
aliquiatem et eium re ipsunt pedis sam faceria conserf ererepe  
reperumquo dolenimus, cor sit volorum facidercium ea volores et  
molupti busanda ndanditatus quod quiamet modigen a volor as  
cdendaest voleceserum im qui odit arum volorpos de num, sequia  
quilame simust fugias aliqui soles et que volora et fugit aut laut  
andamen dipsam fugia dolorest, as denis magnatur, consed ut  
latatur aut fugia vndiss itature scitatus derem.

Cordialement.  
A. Durand



# 06. SITE WEB

## 6.1 Page d'accueil



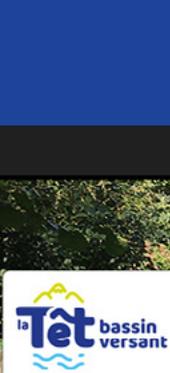
Images de fond pouvant défilier

Barre de navigation

Accès aux informations principales classées par rubriques

Logo des collectivités membres du SMBVT

Informations légales et contact



Accueil

Le SMBVT

Le Bassin  
versant

Les enjeux du  
bassin

Les actions  
du syndicat

Espace  
documentation

Nous  
contacter

## La solidarité de l'eau en Têt

[www.bassintet.fr](http://www.bassintet.fr)

## Le SMBVT



ORGANISE



CONSEILLE



ACCOMPAGNE



PILOTE



ANIME

## Météo

PERPIGNAN



12°C  
après-midi

4°C  
soirée

## Actualités

### Visite du Préfet au SMBVT

Le lundi 3 juillet 2017, le Préfet des  
Pyrénées-Orientales, Philippe VICNES a...

[Lire la suite >](#)

Accès membres

Agenda

## 6.2 Boutons actifs

The screenshot displays the SMBVT website interface. At the top left is the logo for 'la Têt bassin versant'. A horizontal navigation bar contains several menu items: 'ACCUEIL', 'Le SMBVT', 'Le Bassin versant', 'Les enjeux du bassin', 'Les actions du syndicat', 'Espace documentation', and 'Nous contacter'. The 'Le SMBVT' item is highlighted with a blue underline, and a label 'Onglet actif' points to it. Below the navigation bar, there are several content blocks. The 'Le SMBVT' block is highlighted in blue and contains icons for 'ORGANISE', 'CONSEILLE', 'ACCOMPAGNE', 'PILOTE', and 'ANIME'. A label 'Image active' points to the top right of the website header. Another label 'Changement de couleur du fond, des pictogrammes et de la typographie au survol de la souris' points to the blue 'Le SMBVT' block. Other blocks include 'La solidarité de l'eau en Têt' with the website URL, 'Météo' for Perpignan showing 12°C and 4°C, 'Actualités' with a news item about a prefect's visit, and 'Accès membres' with a login form. At the bottom, there is a section for 'COLLECTIVITÉS MEMBRES DU SMBVT' with logos for various local authorities. The footer contains contact information for the Syndicat Mixte du Bassin Versant de la Têt.

Onglet actif

Image active

Changement de couleur du fond, des pictogrammes et de la typographie au survol de la souris

la Têt bassin versant

ACCUEIL Le SMBVT Le Bassin versant Les enjeux du bassin Les actions du syndicat Espace documentation Nous contacter

La solidarité de l'eau en Têt  
[www.bassintet.fr](http://www.bassintet.fr)

Le SMBVT

ORGANISE CONSEILLE ACCOMPAGNE PILOTE ANIME

Météo  
PERPIGNAN 12°C après-midi 4°C soirée

Actualités  
Visite du Préfet au SMBVT  
Le lundi 3 juillet 2017, le Préfet des Pyrénées-Orientales, Philippe VIGNES a...  
[Lire la suite >](#)

Accès membres  
Nom d'utilisateur   
Mot de passe   
[Identifiant ou mot de passe oublié ?](#) [Se connecter >](#)

Agenda  
Janvier 2018  
Le lundi 3 juillet 2017, le Préfet des Pyrénées-Orientales, Philippe VIGNES a...  
[Lire la suite >](#)

COLLECTIVITÉS MEMBRES DU SMBVT

perpignan méditerranée  
Mairie de Conflent  
Conflent  
CAPCIR HAUT CONFLENT  
SYNDICAT MIXTE DE LA BASSE ET DU CASTELNOU

Tous droits réservés. © 2018 SMBVT | Syndicat mixte du bassin versant de la Têt - Mentions légales

Syndicat Mixte du Bassin Versant de la Têt  
3 rue Edmond BARTISSOL - 66000 Perpignan  
T : 04 68 35 05 06



[ACCUEIL](#)

[Le SMBVT](#)

[Le Bassin versant](#)

[Les enjeux du bassin](#)

[Les actions du syndicat](#)

[Espace documentation](#)

[Nous contacter](#)

## La solidarité de l'eau en Têt

[www.bassintet.fr](http://www.bassintet.fr)

## Le SMBVT



ORGANISE



CONSEILLE



ACCOMPAGNE



PILOTE



ANIME

PERPIGNAN

## Météo



12°C  
après-midi

4°C  
soirée

## Actualités

### Visite du Préfet au SMBVT

Le lundi 3 juillet 2017, le Préfet des Pyrénées-Orientales, Philippe VIGNES a...

[Lire la suite >](#)

[Accès membres](#)

[Agenda](#)

